

escuela de atención mutua

INSTRUCCIONES
DE TRABAJO
EN TABLERO MIRO

paso a paso

escuela de atención mutua

¿Qué hacer?

FASE 2. ATERRIZAJE EN LAS TEMÁTICAS Y TRABAJO INDIVIDUAL DE CUESTIONAMIENTO

La primera fase de este trabajo consiste en que nos hagamos **preguntas** juntxs, **problematizar** las propuestas colaborativas preexistentes entre arte y escuela partiendo de vuestras propias experiencias en este ámbito y revisarlas desde una perspectiva crítica **en el marco que ofrece el tema de vuestro grupo de pensamiento:**

- 1. CUIDADOS Y RELACIONES**
- 2. LO NO PREVISTO**
- 3. FORMATOS.**

Cada grupo o mesa de trabajo es entendido como el encargado de cuidar ese aspecto transversal de la colaboración.

En este paso, deseamos animaros al esfuerzo deliberado de imaginar desde el deseo de escucha y desde la curiosidad que guía esta escuela virtual.

Las preguntas deben ir encaminadas a conocer las opiniones, metodologías, ideas y vivencias sobre ese problema del resto de los agentes, empatizando con su experiencia como medio para aproximarnos a otrxs miembrxs del grupo que provienen de ámbitos diferentes y sobrepasar la barrera mental que nos separa del otro.

¿QUÉ HAS VIVIDO? ¿ QUÉ QUIERES SABER?

El objetivo es generar semillas de cuestionamiento **lo suficientemente amplias** para que haya una diversidad de ideas y soluciones con las que trabajar, y **lo suficientemente acotadas** para que el equipo tenga un foco sobre el que construir.

escuela de atención mutua

Paso a paso

FASE 2. ATERRIZAJE EN LAS TEMÁTICAS Y TRABAJO INDIVIDUAL DE CUESTIONAMIENTO

1. Para compartir nuestras preguntas, cada integrante del grupo de pensamiento **cuenta con una línea de post-it.** Hemos preparado 6 por participante, pero puedes rellenar o añadir los que quieras.



3. No hace falta que muevas los post-it de tu fila, pues, de cara a la videoconferencia posterior, te será más fácil compartíroslos con tus compañerxs.

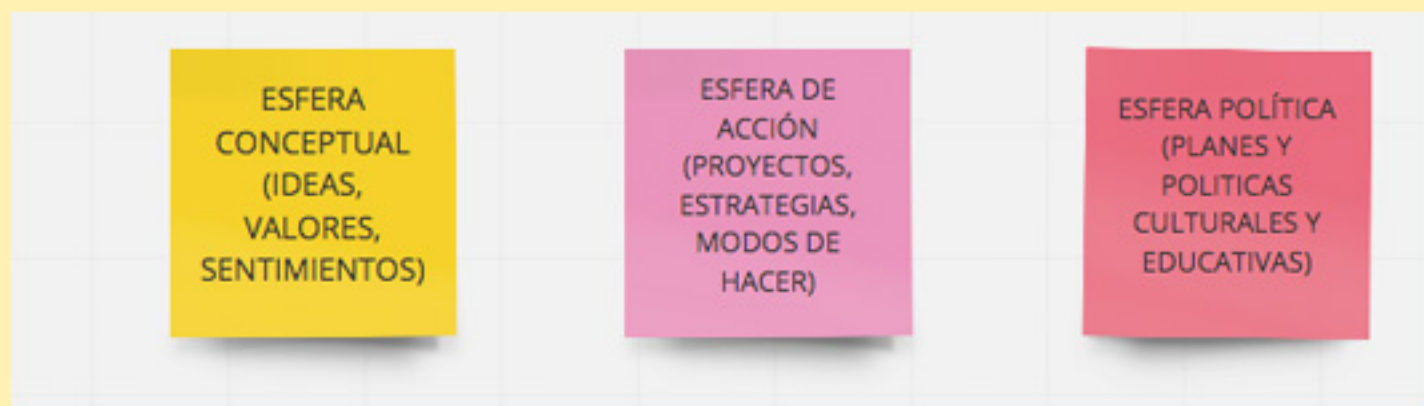
4. En todo momento podrás ver el trabajo del resto de tus compañerxs, así como el resto de las preguntas que se están formulando en el resto de los grupos. De este modo puedes diversificar al máximo tus aportaciones respecto al resto de los participantes.

escuela de atención mutua

Paso a paso

FASE 2. ATERRIZAJE EN LAS TEMÁTICAS Y TRABAJO INDIVIDUAL DE CUESTIONAMIENTO

4. Para ayudarte a pensar en las **diversas dimensiones de tu experiencia en proyectos arte + escuela**, te proponemos 3 escalas o ámbitos de pensamiento [de lo micro a lo macro], representados con 3 colores:



5. Puedes centrarte más en la dimensión con la que te sientas más cómodo x o puedes abarcar las tres por igual. Si lo necesitas, puedes cambiar los post-it de color o añadir nuevos. (ver *barra de herramientas*)

6. También, para ayudarte en esta reflexión te invitamos a que pienses, tanto en los **límites y dificultades** como en las **claves y oportunidades** del desafío que supone cada dimensión. Cuando nos encontremos en nuestra primera reunión/videoconferencia como grupo de trabajo, estos paneles nos ayudarán a organizar nuestras preguntas/ideas.



escuela de atención mutua

La interfaz

USO DEL TABLERO MIRO

The image shows a Miro board interface for 'escuela de atención mutua'. The board is divided into several sections:

- Left Panel:** Three vertical panels, each containing a grid of colored sticky notes (yellow, pink, red) and a purple header. The panels are labeled '1. CUIDADOS Y RELACIONES', '2. LO NO PREVISTO', and '3. FORMAS'.
- Top Center:** Logos for 'escuela de atención mutua', 'hea: laboremurte', 'MADRID', and 'MEDIANAS MADRID'.
- Center:** A large central panel titled 'TABLERO DE TRABAJO DE GRUPO' (Group Work Board). It features a grid of sticky notes and two large purple boxes: 'LÍMITES Y DIFICULTADES DEL DESAFÍO' (Limits and Difficulties of the Challenge) and 'CLAVES Y OPORTUNIDADES DEL DESAFÍO' (Keys and Opportunities of the Challenge). The grid is organized into 'Grupo 1. CUIDADOS Y RELACIONES' (Group 1: Care and Relationships) and 'Grupo 2. LO NO PREVISTO' (Group 2: The Unexpected). The grid rows are labeled with names: MARTA, ZOE & PAQUE, JOSÉ LUIS & JOSÉ, PEDRO, and MARTA & PABLO. The grid columns are labeled with categories: 'EXPERIENCIA CONCEPTUAL SOBRE EL VALOR DEL SENTIMIENTO', 'EXPERIENCIA DE ACCIÓN PROYECTOS, EXPERIENCIAS, MODOS DE HACER', and 'EXPERIENCIA DE VALORES CULTURALES EDUCATIVOS'.
- Right Panel:** A panel titled 'LO NO PREVISTO' (The Unexpected) containing a grid of sticky notes and a purple header.
- Bottom Center:** A 'BARRA DE NAVEGACIÓN' (Navigation Bar) with various icons for zooming and navigation.
- Bottom Left:** A 'BARRA DE HERRAMIENTAS' (Tool Bar) with various icons for drawing and editing.
- Bottom Right:** A 'NAVEGACIÓN POR LOS MARCOS (1 por grupo)' (Navigation by Frames (1 per group)) section with a grid of icons.

escuela de atención mutua

barra de herramientas

USO DEL TABLERO MIRO

parte izquierda del tablero

The image shows a screenshot of the Miro digital whiteboard interface. On the left side, there is a vertical toolbar with various icons. Two callout boxes with pink borders point to specific icons: the top one points to the text tool icon, and the bottom one points to the sticky note tool icon. The main workspace contains several sticky notes. At the top left, a large white sticky note with a pink border contains the text: "Seleccionando esta herramienta y pinchando con ella sobre el post-it podrás escribir tu pregunta". Below it, another large white sticky note with a pink border contains the text: "Si deseas añadir más post-it puedes hacerlo aquí. Si mantienes pulsado, puedes elegir el color". To the right of these callouts, there are two large sticky notes: a yellow one labeled "ESFERA CONCEPTUAL (IDEAS, VALORES, SENTIMIENTOS)" and a pink one labeled "ESFERA DE ACCIÓN (PROYECTOS, ESTRATEGIAS, MODOS DE HACER)". Below these are two rows of smaller sticky notes. The first row has two yellow notes labeled "Pregunta 1" and "Pregunta 2", followed by two pink notes. The second row has four notes in a sequence of pink, yellow, yellow, and pink.

Seleccionando esta herramienta y pinchando con ella sobre el post-it podrás escribir tu pregunta

ESFERA CONCEPTUAL (IDEAS, VALORES, SENTIMIENTOS)

ESFERA DE ACCIÓN (PROYECTOS, ESTRATEGIAS, MODOS DE HACER)

Pregunta 1

Pregunta 2

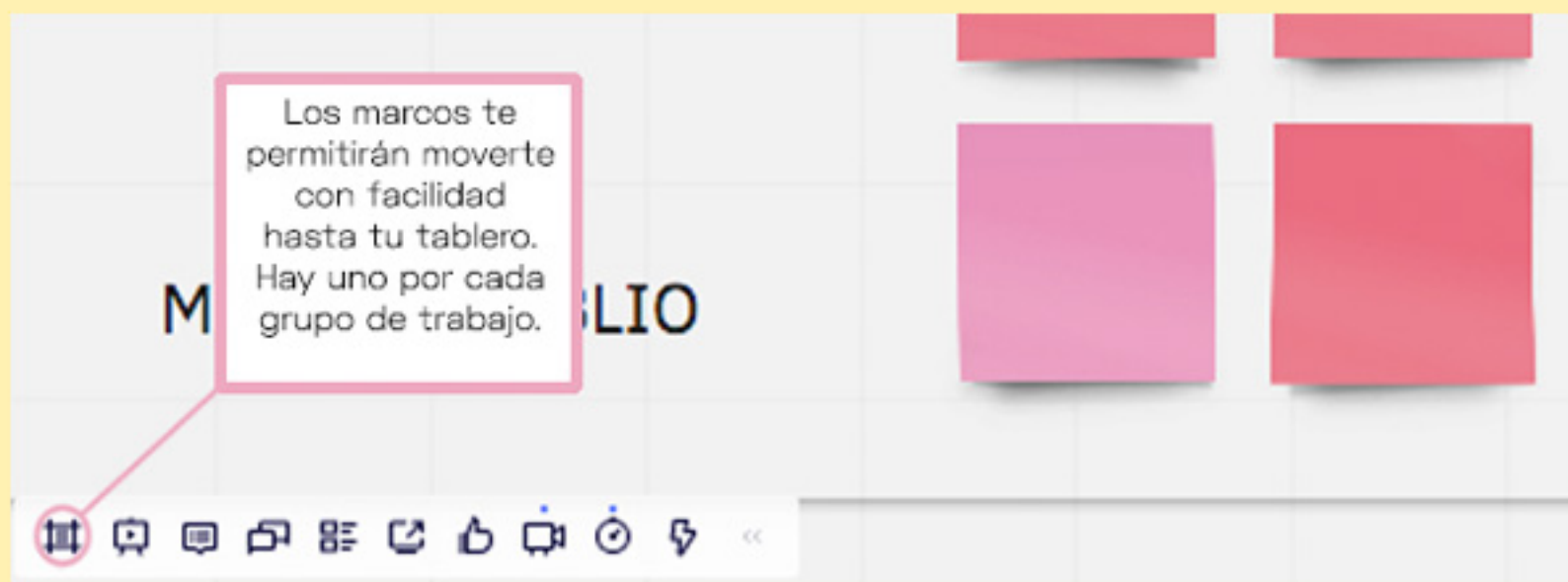
Si deseas añadir más post-it puedes hacerlo aquí. Si mantienes pulsado, puedes elegir el color

escuela de atención mutua

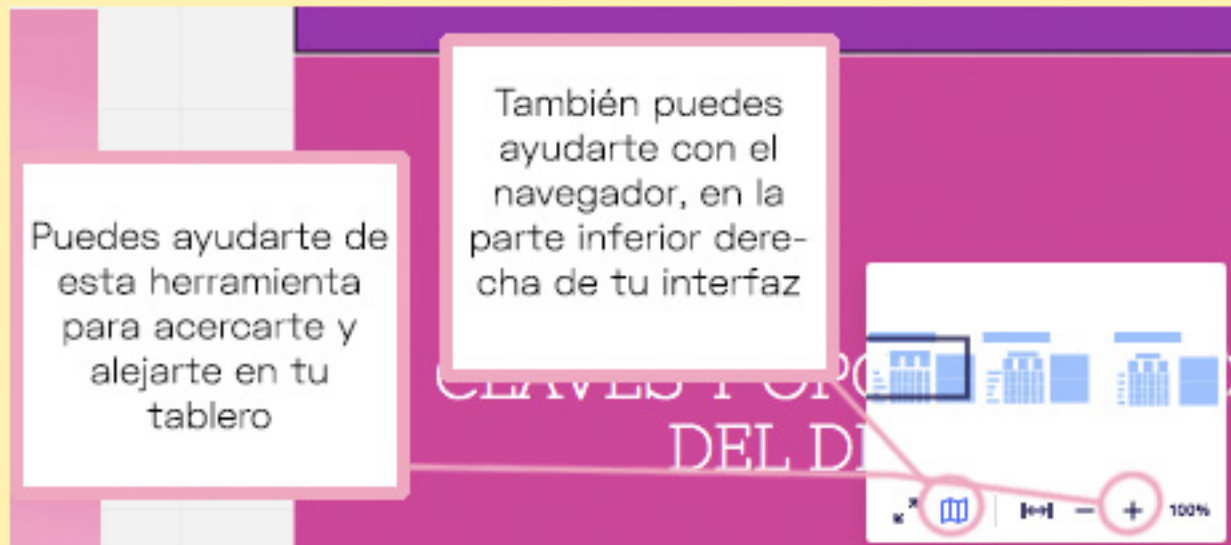
navegación

USO DEL TABLERO MIRO

(parte inferior del tablero)



Parte inferior izquierda



Parte inferior del derecha